Chpt 1. ~~3°1~~ 3°3

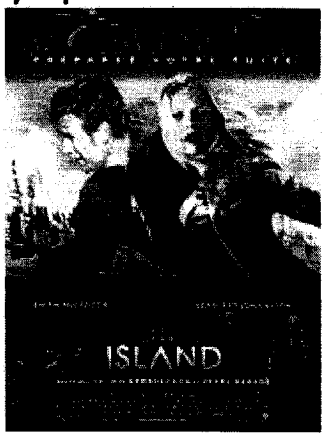
Histoire des Arts. 3e. Art et futur au XXe et XXIe siècle.

The Island

Réalisateur	
Titre	
Date	
Nature	

Présentation :

Synopsis



En 2019, Lincoln Six-Echo et sa camarade Jordan Two-Delta vivent avec des centaines d'autres personnes dans une sorte de ville souterraine dirigée par le docteur Merrick ; la vie y est étroitement surveillée et régie par des codes très stricts. Leur espoir est de gagner la « Loterie » afin d'être transféré sur "l'Île" qui serait le dernier territoire à avoir échappé à une catastrophe écologique qui a ravagé la planète quelques années auparavant. Mais depuis quelque temps, des cauchemars récurrents troublent Lincoln, et le jeune homme commence à s'interroger sur le sens de sa vie et les restrictions faites à sa liberté.

Décryptage et analyse de l'œuvre

Extrait 1. La vie dans le complexe	
Quels aspects de la vie de Lincoln sont-ils contrôlés ?	

Extraits 2 et 3. Le spectateur découvre la vérité	
En quoi consiste le « travail » de Lincoln et de ses amis ?	
Quel événement marque la fin de la scène ?	
Qu'arrive-t-il à la mère de l'enfant après son accouchement ? Que comprend-on ?	
Que comprend-on à propos de ceux qui gagnent la « loterie » ?	

Extraits 4 et 5. Un film qui pose des questions	
Que proposent le docteur Merrick et son assistant à leurs clients ?	
Quels sont les arguments utilisés pour convaincre ?	
Comment le Dr. Merrick justifie-t-il son activité ?	

Pour conclure, quelle vision du futur ce film nous transmet-il ?: