

« ARTS, GUERRES ET PAIX »

LE DESERTEUR de Boris VIAN

Le Déserteur est une chanson écrite par Boris Vian, sur une musique de Boris Vian et Harold Berg.

Monsieur le Président
Je vous fais une lettre
Que vous lirez peut-être
Si vous avez le temps

Depuis que je suis né
J'ai vu mourir mon père
J'ai vu partir mes frères
Et pleurer mes enfants

Je mendierai ma vie
Sur les routes de France
De Bretagne en Provence
Et je dirai aux gens:

Je viens de recevoir
Mes papiers militaires
Pour partir à la guerre
Avant mercredi soir

Ma mère a tant souffert
Elle est dedans sa tombe
Et se moque des bombes
Et se moque des vers

Refusez d'obéir
Refusez de la faire
N'allez pas à la guerre
Refusez de partir

Monsieur le Président
Je ne veux pas la faire
Je ne suis pas sur terre
Pour tuer des pauvres gens

Quand j'étais prisonnier
On m'a volé ma femme
On m'a volé mon âme
Et tout mon cher passé

S'il faut donner son sang
Allez donner le vôtre
Vous êtes bon apôtre
Monsieur le Président

C'est pas pour vous fâcher
Il faut que je vous dise
Ma décision est prise
Je m'en vais déserteur

Demain de bon matin
Je fermerai ma porte
Au nez des années mortes
J'irai sur les chemins

Si vous me poursuivez
Prévenez vos gendarmes
Que je n'aurai pas d'armes
Et qu'ils pourront tirer

Boris Vian est né le 10 mars 1920 à Ville-d'Avray, en région Parisienne et il est mort le 23 juin 1959 à Paris.

Il est écrivain français, poète, parolier, chanteur, critique et musicien de jazz (trompettiste).

Ingénieur de l'École centrale, il est aussi scénariste, traducteur, conférencier, acteur et peintre.



Interprétation et analyse du chant

- le caractère

.....

- la formation musicale

.....

- L'orchestre

.....

.....

- le tempo

- La structure

.....

.....

.....

Conclusion :

« **Le Déserteur** » de **Boris Vian** est un texte emblématique de la poésie française engagée.

Cette chanson populaire, publiée en **1955** dans le douloureux contexte de la guerre d'Algérie, constitue d'abord un authentique chant de protestation.

Elle est aussi le symbole de la liberté d'expression en butte à la censure et aux carcans de l'ordre établi.